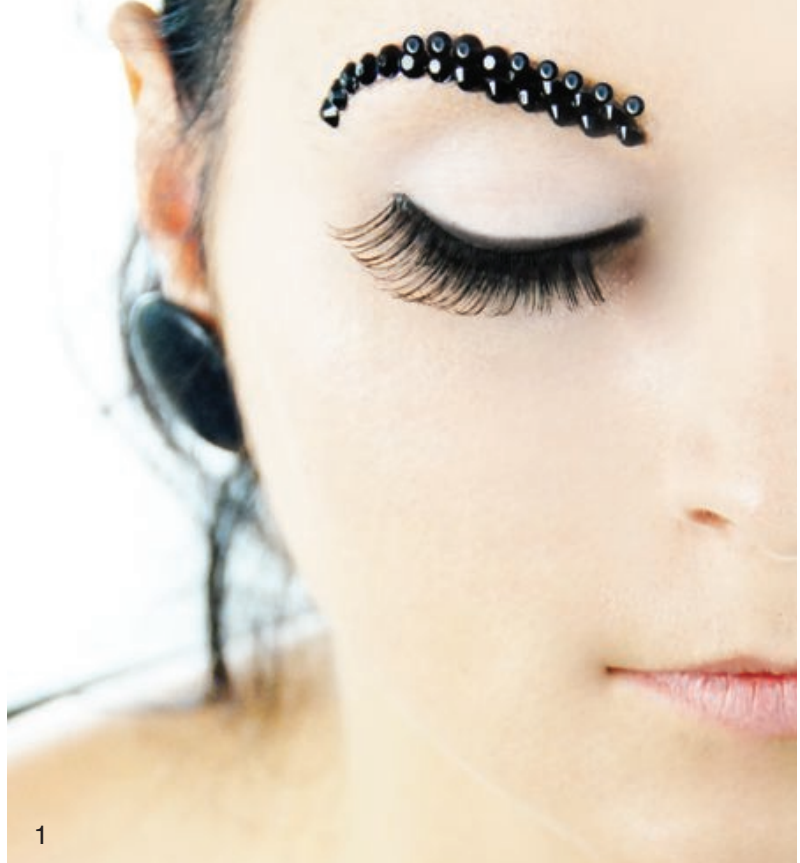


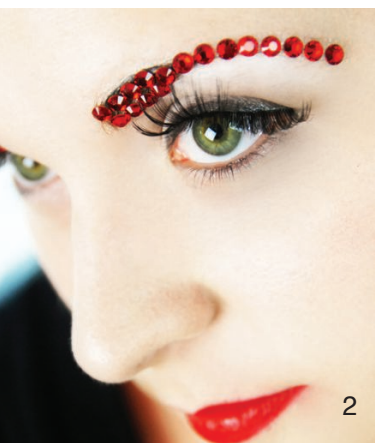
MAQUILLAGE

technique



1

DES STRASS, DES STRASS, & ENCORE DES STRASS...



2



3



4

Stéphanie BERNARD – METAMORPHOSES (France)

Le strass est un verre imitant les pierres minérales colorées ou les pierres précieuses. Il est utilisé généralement pour la fabrication de bijoux, d'objets de décoration ou de vêtements. Depuis quelques années, le strass a fait un « boum » dans les domaines de la beauté : bijoux dentaires, prothèse onguulaire, piercing, tatouage temporaire, et bien sûr, photos de maquillage avec des strass...

Le strass est un cristal en verre avec un fort pourcentage d'oxyde de plomb pouvant dépasser 50% (au minimum 25%) ce qui lui donne reflets et brillance. Des oxydes métalliques y sont ajoutés pour en changer la couleur. On peut avoir grâce à cela des apparences proches du rubis, de l'émeraude, etc.

En 1746 le mot « Strass » fit son apparition

C'est le nom du joaillier qui découvrit cette matière imitant le diamant. Ce joaillier strasbourgeois s'appelait Georges Frédéric Strass (Né à Wolfisheim le 29 mai 1701 et décédé le 22 décembre 1773) et n'était autre que le joaillier du roi de France. Il doit sa réussite à son idée de fabriquer des bijoux à bas prix.

Les roches « thérapeutiques » sont utilisées à des fins « médicales » depuis l'Antiquité. Les Grecs utilisaient la poudre de marbre contre les douleurs intestinales, le jaspé était également utilisé à cette époque comme étant un apaisant puissant. Au Moyen-Age, les pierres étaient utilisées contre les maladies. L'émeraude pouvait soigner le foie, le rubis pouvait calmer la douleur de blessures diverses...

Mais revenons à nos strass : ils sont donc fabriqués pour imiter toutes les pierres précieuses ou non dans le but de créer le plus

souvent des bijoux. A travers cet article nous allons créer différents maquillages mode. Nous allons coller des strass de couleurs différentes sur la peau de notre modèle à l'aide d'une colle à base d'eau qui pourra être retirée sans aucun problème à l'eau chaude.

Les strass dans le maquillage

Vous souhaitez une bouche de star ou un regard ultra brillant ? Collez des strass sur la bouche ou les paupières de votre modèle !

Collez lui des mini strass au ras des cils supérieurs afin de lui faire un trait d'eye liner très « Mode » ou collez des strass sur les sourcils de votre modèle afin de reproduire les tendances des grands défilés de mode !

Vous pouvez également coller des strass sur le corps de votre modèle afin de faire un tatouage temporaire, la forme de celui-ci peut être réaliste ou abstraite !

Découvrez le résultat en photos...

PHOTO N°1 : Les sourcils

Des strass de taille moyenne ont été utilisés sur deux rangées pour recouvrir le sourcil naturel du modèle. Une troisième rangée de petits strass est collée sur le haut de la tête du sourcil.

PHOTO N°2 : Les sourcils

Deux rangées de strass ont été collées sur la tête du sourcil naturel du modèle. Une seule rangée des mêmes strass est collée sur l'angle externe du sourcil.

PHOTO N°3 : La bouche

La bouche a été maquillée avec un rouge à lèvres rose clair. Des strass prune foncé sont collés sur la lèvre supérieure et des strass blanc cristal ont été collés sur la lèvre inférieure afin de donner du contraste à la bouche et de lui donner un effet de volume sur la lèvre inférieure..

PHOTO N°4 : L'œil

Sur cette photo nous avons respecté les règles de base en maquillage beauté. Des strass blancs à reflets ont été placés sur l'arcade sourcilière afin de donner de la lumière au regard. Les sourcils ont été retracés grâce à des strass noirs.

La paupière mobile est recouverte avec 3 couleurs de strass : une foncée, une moyenne et une claire.

La couleur foncée, ici le noir, est placée sur l'angle externe de la paupière mobile afin de structurer celle-ci et de lui donner du contraste.

La couleur moyenne, ici le vert, est placée au centre de la paupière mobile afin de lui donner un peu de couleur.

La couleur claire, ici le blanc, est placée au niveau de l'angle interne de la paupière mobile afin d'agrandir le regard et de lui donner une touche de lumière.

PHOTO N°5 : L'œil

Sur cette photo, le travail des couleurs de strass est différent.

Le sourcil est retracé grâce à des strass noirs.

Ensuite, des strass blancs sur l'arcade sourcilière permettent d'agrandir le regard et ajoute un peu de lumière à celui-ci qui serait fade sans les strass blancs.

PHOTO N°6 et N°7 : Les motifs abstraits

Il est possible de réaliser des motifs réalistes ou abstraits sur toute partie du corps.

Voici deux exemples sur la tempe du modèle.

Comme vous pouvez le constater, il y a une règle à respecter afin que votre motif ne soit ni fade, ni désagréable à regarder. Il faut qu'il soit composé de touches de lumière et de contraste.



6



5

MAQUILLAGE

technique



7

Il faut impérativement utiliser au minimum une couleur claire, une couleur moyenne et une couleur foncée.

Exemple photo n°6

Couleur claire : blanc cristal

Couleur moyenne : rose à reflets orangés et prune violacée en fonction de la lumière.

Couleur foncée : bleu

Exemple photo n°7

Couleur claire : blanc cristal

Couleur moyenne : vert clair et rose clair

Couleur foncée : vert à reflets jaunes et violets.

Les différentes pierres que l'on peut imiter grâce à la fabrication de Strass

Agate : quartz, pierre semi-précieuse de couleur rouge.

Aigue marine : pierre fine, semi-précieuse de couleur bleu clair transparent.

Alexandrite : pierre changeant de couleur en fonction de

l'éclairage. Bleu-vert sous la lumière du jour et rouge-rose sous lumière artificielle.

Amazonite : pierre ornementale de couleur vert bleuté semi-opaque.

Ambre : résine végétale aux couleurs allant du jaune au brun sombre passant par la couleur du miel.

Améthyste : quartz violet cristallin.

Aventurine : quartz brun-gris-vert.

Azurite : carbonate minéral de couleur bleu azur clair et foncé.

Calcédoine : minéral opaque allant du blanc au brun sombre.

Chrysoprase : quartz fibreux de couleur vert clair-cuivré.

Citrine : quartz de couleur jaune à orange.

Cordiérite : minéral de couleur allant du gris au bleu noirâtre.

Cornaline : quartz allant du rouge au brun rouge.

Cristal de roche : quartz minéral transparent.

Diamant : minéral translucide blanc.

Émeraude : pierre précieuse verte.

Epidote : minéraux de la famille des silicates de couleur vert foncé à jaune vert.

Fluorite : minéral transparent qui peut prendre différents reflets verts, roses et violets.

Grenat : minéral dont la couleur peut varier : rouge-brun, vert foncé ou noir.

Hématite : minéral composé d'oxyde de fer de couleur allant du rouge clair au rouge foncé.

Jade : pierre fine très dure d'un vert plus ou moins prononcé.

Jais : pierre précieuse de couleur noire ou noir brillant.

Jaspe : roche sédimentaire de couleur rouge tachetée de noir ou de vert.

Labradorite : minéral de couleur jaune pâle à jaune foncé, orange, vert pomme, vert clair à vert foncé.

Lapis-lazuli : roche métamorphique de couleur bleue.

Magnésite : minéral de couleur grise.

Malachite : carbonate minéral de couleur verte.

Marcassite : sulfure de fer de couleur bronze.

Nacre : revêtement de coquille de mollusque aux reflets irisés.

Obsidienne : roche volcanique vitreuse de couleur grise, vert foncé, rouge ou noire.

Oeil du tigre : pierre semi-précieuse de couleur jaune-brun.

Œil de Bœuf : pierre Œil du Tigre de couleur brune.

Œil du faucon : pierre Œil du Tigre de couleur bleue.

Olivine – Péridot : pierre fine minérale de couleur sombre.

Onyx té de calcédoine noire.

Opale : minéral nacré blanc, bleu, gris et noir.

Perle : petites billes beiges créées par les huîtres.

Pierre de lune : orthose de couleur jaune aux reflets bleutés.

Pyrite ou l'or des fous : sulfure de fer de couleur dorée.

Quartz fumé : quartz brun-noir.

Quartz rose : quartz de couleur rose.

Rhodonite : inosilicate rose-brun.

Rubis : pierre précieuse minérale rouge-pourpre.

Saphir : pierre précieuse bleue.

Spinelle : pierre fine ressemblant au rubis.

Tanzanite : pierre transparente de couleur bleu saphir.

Topaze : pierre fine d'une large variété de couleurs : incolore, blanche, bleu pâle, jaune clair, brun-jaune, brun rosâtre et rose.

Tourmaline : minéral qui cristallise. Couleurs diverses.

Turquoise : pierre ornementale de couleur bleue.