



Les Bandeaux en Maquillage

par Stéphanie Bernard, formatrice maquillage à l'école Metamorphoses (Strasbourg, France) / www.MetaMake-Up.com

Le bandeau est un élément phare en maquillage lors des podiums, séances photos ou défilés de mode haute couture ! Outre les matières collées comme de la dentelle ou des strass (voir photo n°3), il y a deux grandes techniques de maquillage pour réaliser un bandeau.

1 – Le bandeau classique.

Le photographe et maquilleur Tyen est un adepte de cette technique. Il l'a d'ailleurs utilisée pour le magazine Vogue été 2010.

Le but est de tracer un bandeau droit et extrêmement net avec un fard sec ou un fard à l'eau de couleur « flash ». Pour vous aider, vous pouvez appliquer du scotch sur le visage de votre modèle afin de délimiter les bords du bandeau et d'éviter de le tracer de travers.

La difficulté d'un bandeau de ce type, en dehors du fait qu'il doit être droit, est qu'il doit être coloré de manière uniforme. On ne doit voir aucune tache de maquillage.

Pour cela il faut prélever, à l'aide d'un pinceau épais, beaucoup de matière : plus le pinceau est saturé de fard, plus la couleur du bandeau sera belle et l'on évitera les taches de matière. Plus le pinceau est épais et moins on aura de taches de maquillage !

La couleur du bandeau peut être uniforme ou dégradée avec plusieurs couleurs. Sur la photo n°1 le bandeau est composé de 2 cou-

leurs parfaitement dégradées entre elles : il va du prune, sur les pourtours, au rouge pur au centre.

Cela donne un effet de volume au bandeau, il paraît moins plat que s'il était d'une couleur uniforme.

2 – Le bandeau rapide.

Cette technique consiste à tracer un bandeau à main levée en traçant des traits horizontaux. C'est beaucoup plus rapide à réaliser pour un maquilleur averti. Il faut que les traits soient nets et que la finition de chacun des tracés soit parfaitement pointue. C'est impératif sinon le résultat sera sale.

Le bandeau rapide n'est pas un maquillage glamour ou sophistiqué comme le bandeau classique ; c'est un genre de maquillage « trash » et/ou « rock » ! Mais la difficulté technique n'en est pas moins simple.

Sur la photo n°2, le bandeau est tracé au fard à l'eau noir ; des paillettes épaisses noires sont appliquées de façon désordonnée par-dessus pour un résultat un peu « sauvage ». Pour adoucir le rendu final, de la nacre blanche a été tapotée sur le corps.

Les bandeaux de maquillage et la Haute Couture :

Valentino utilise la technique de maquillage du bandeau classique pour le défilé haute couture de l'été 2010. Le maquillage du visage reste sobre, un bandeau pastel dans des teintes rosées ou bleutées

est tracé sur le visage du modèle et parfois un bandeau en tissu transparent est posé par-dessus. Un look tribal ultra féminin !

CONSEILS :

Pour réaliser un bandeau parfait sans taches de maquillage, il faut utiliser un fond de teint non épais et élastique de préférence, par exemple un fond de teint fluide ou crème. Le fond de teint HD sera le meilleur car il est aussi couvrant qu'un compact et sa texture est naturelle et très élastique. Lorsqu'il est parfaitement poudré, les matières de maquillage telles qu'un fard sec glissent sans aucun problème sur la peau et les dégradés seront plus simples à travailler.

Si vous utilisez la technique du scotch pour réaliser un bandeau bien droit, n'hésitez pas à appuyer avec vos doigts sur le scotch pour le maintenir en place lorsque vous passez le pinceau imbibé de fard. Cela évitera au fard de se glisser sous le scotch.

Pour éviter les taches de fards, tenez toujours votre pinceau imprégné de matière à l'horizontale par rapport à la peau.

Trop souvent les gens posent la pointe de leurs pinceaux de maquillage directement sur la peau. Eh non ! Sauf pour tracer un motif avec un pinceau eye liner, lèvres ou biseauté !

Entraînez-vous à tracer des traits sur une feuille de papier avant de réaliser un bandeau rapide. N'oubliez pas : chaque trait doit être parfaitement net et ses finitions parfaitement pointues !



10^e Anniversaire
ROSE BELLA

Là où votre carrière débute !

- École reconnue**
Pose d'ongles • Beauté des pieds
- Distributeur**
RESINE ET POUDRE
GEL UV SOLUBLE
ADHESIF
TOOTH FAIRY
Le seul et unique approuvé par Royal Canada
- Marques exclusives
• Gelsé • Diva
• Rose Bella • Cala
• Cool • Gelbox
• Pylaxion
• BILION DENTAIRES

DASHING DIVA
EXCLUSIVE ROSE BELLA DISTRIBUE CHEZ :

- Vite Beauté, Manouche
- Sélect Nova, Tiki Rhéna
- Distribution : Elle, Chicadam
- Contact : Thérèse Dorval (Belledeux, Alerte)

AVEC OU SANS RECOURVEMENT !

NOUVELLE ADRESSE
 2041 Rue Léonard de Vinci, Ste-Julie, J0E 1Z2
 1.877.649.4900 - 450.640.4900
www.rose-bella.com
 Facebook.com/RoseBella.SteJulie

www.EcoleMeta.fr FRANCE

www.NailsMake-Up.com

M
METAMORPHOSES
 STRASBOURG