

Les Secrets du Rouge à Lèvres...

par Stéphanie Bernard, formatrice maquillage
à l'école Metamorphoses (Strasbourg, France), www.MetaMake-Up.com



Le rouge à lèvres est probablement le produit cosmétique le mieux vendu à travers le monde. Effectivement les ventes de ce produit augmentent malgré une période de crise difficile actuellement. Les chiffres officiels indiquent que plus de 850 millions de tubes de rouge à lèvres sont vendus chaque année. Ça fait quand même pas mal...

Un peu d'histoire

Des études archéologiques ont prouvé que l'utilisation du rouge à lèvres remonte à environ 5 000 ans en Mésopotamie. Ils fabriquaient une sorte de pâte colorée à base de pierres précieuses broyées mélangées à de la cire d'abeille qu'ils appliquaient directement sur leurs lèvres.

Quelques siècles plus tard, les rouges à lèvres étaient teintés plus naturellement. Cléopâtre en personne, teintait ses lèvres à l'aide d'une mixture à base d'insectes broyés ou d'algues appartenant à la famille des Fucaceae. Le tout était mélangé à de l'iode et du brome, ce qui générait de merveilleuses couleurs bordeaux ou prune. Malheureusement cela entraînait de nombreuses irritations et maladies de peau.

L'église finit par bannir l'utilisation du rouge à lèvres en Europe à partir du X^{ème} siècle.

Le grand retour du rouge à lèvres se fait au XVI^{ème} siècle.

Hommes et femmes maquillent généreusement leurs lèvres. A la cour d'Elizabeth I^{ère}, un mélange de cire d'abeilles et de colorants naturels était utilisé pour le maquillage de la bouche. Malheureusement la couleur de ces rouges à lèvres n'est pas assez "rouge". Au XVIII^{ème} siècle les hommes fabriquent un genre de pommade de concombre colorée avec de la moelle de veau.

Après la première guerre mondiale où le port du maquillage avait disparu, Coco Chanel arrive sur les premiers rangs de la mode du maquillage avec la fameuse " petite bouche rouge ".

Maquillage inspiré de la mode pin 'up des années 50.

Modèle : Cindy MOUSSAUI

Photo : Cédric BOURION

Coiffure : Thierry JOCHUM

Maquillage : Stéphanie BERNARD

C'est en 1920 qu'apparaît le rouge à lèvres tel que nous le connaissons. Le chimiste Paul Baudecrous a créé le rouge à lèvres indélébile " Rouge Baiser ". Très vite les marques que nous connaissons tous, comme Helena Rubinstein, Christian Dior, Este Lauder, etc. s'implantent partout dans le monde. Elisabeth Arden propose ensuite des rouges à lèvres de différentes couleurs ! Lors de la seconde guerre mondiale, bien sûr, le maquillage disparaît à nouveau. Mais le rouge à lèvres continue de se vendre au marché noir...

Après cette dure période, les pins'up sont à la mode. Le rouge à lèvres est sur les devants de la scène. 99 % des Américaines utilisent du rouge à lèvres ! Ce phénomène de mode va vite s'étendre sur le reste du monde. Toutes les femmes suivent la mode des icônes du cinéma et de la mode : Marylin Monroe dans les années 50, Twiggy dans les années 60.

Les années 1970 voient l'apparition de rouges à lèvres dans des couleurs plus originales : les irisées font leur grande apparition ! Les couleurs pastel également !

Dans les années 80, le crayon à lèvres et le rouge à lèvres deviennent noirs. Rappelez-vous la grande période gothique.



Couleur de rouge à lèvres pastel et métallique
Modèle : Marion BLANDIN
Photo : Cédric BOURION
Maquillage : Stéphanie BERNARD



Dans les années 90, le rouge à lèvres évolue. Il devient coloré, fantaisie, flashy, métallique, pailleté, parfumé. C'est également à cette période que le gloss fait sa première apparition ! Les lèvres sont rose très clair irisé avec Pamela Anderson.

Maquillage inspiré de la mode des années 90.
 Modèle : Jennifer PFITZNER
 Photo : Cédric BOURION
 Coiffure : Alexandre KLEMM
 Maquillage : Stéphanie BERNARD



Depuis, dans les années 2000, les rouges à lèvres ou gloss ont encore évolué. Ils sont à la pointe de la technologie. Ils sont composés d'agents hydratants, antioxydants, antirides, ils sont fabriqués avec des produits naturels, minéraux, sans allergènes, sans gluten, sans parabène, etc. Que de progrès !

Bouche glossée
 Modèle : Céline SALVATORE
 Photo : Cédric BOURION
 Maquillage : Stéphanie BERNARD



Sur les podiums nous trouvons des bouches ultra fantaisie avec plusieurs couleurs ou avec de petites décorations collées sur la bouche.

Maquillage mode et podium.
 Modèle : Jennifer PFITZNER,
 Marion BLANDIN
 Photo : Cédric BOURION
 Maquillage : Stéphanie BERNARD

De nos jours nous pouvons même faire de la psychologie de Rouge à Lèvres !

Alors que le choix de sa couleur est généralement une histoire de goût, la forme que prend le rouge à lèvres avec le temps peut nous révéler des traits de caractère...

L'usure du bâton de rouge à lèvres se fait machinalement, grâce à un geste quotidien lors de son application. Alors... Montre moi ton rouge à lèvres et je te dirai qui tu es...



1) La sensuelle :

Douce, gentille, sensuelle et féminine, la propriétaire de ce bâton de rouge à lèvres a besoin d'harmonie dans sa vie. Sa personnalité est facile à comprendre et les relations amicales, familiales ou amoureuses sont très simples et agréables. C'est une grande amoureuse de la vie, tout se déroule toujours comme prévu, tout est toujours maîtrisé... car elle laisse très peu de place au hasard. Elle aime qu'on la regarde et prend beaucoup soin d'elle.



2) La sage :

Très diplomate et posée, la propriétaire de ce bâton de rouge à lèvres écoute sans juger. Elle est l'amie vers qui se tourner lorsqu'on a besoin de conseils. Calme et naturelle, les relations humaines sont agréables et sans problèmes. Neutre et sans histoires, elle est la sagesse personnifiée.



3) L'émotive :

Hypersensible et hyperémotive, la propriétaire de ce bâton de rouge à lèvres est à la recherche constante d'intimité. Est-ce un manque de confiance en soi ? Elle a besoin d'être encouragée et rassurée régulièrement par ses proches.



4) La fonceuse :

Optimiste, perfectionniste et sûre d'elle, la propriétaire de ce bâton de rouge à lèvres réussit tout ce qu'elle entreprend. Appliquée et volontaire, c'est une battante de première ligne. Vous pouvez vous fier à elle. Elle sait ce qu'elle fait...



5) La créative :

Audacieuse et anticonformiste, la propriétaire de ce bâton de rouge à lèvres est une originale, décidée et courageuse. Parfois rêveuse, elle déborde d'imagination. Toujours enthousiaste, elle aime être créative. Bref, elle croque la vie à pleines dents !

ÉCOLE DE FORMATION

- FORMATION de base, sur mesure, individualisée ou en entreprise
- PERFECTIONNEMENT ■ ACTUALISATION



Un choix présent pour l'avenir

La compétence a un nom...



INSTITUTION DE FORMATION

Académie Internationale
Compétence Beauté

ESTHÉTIQUE

DE L'ESTRIE

ESTHÉTIQUE

MICRODERMABRASION

PROCÉDÉS D'ÉPILATION

SOINS CORPORELS

(laser, lampe intense pulsée,
électrolyse, cire, microtrotlyse)

MAQUILLAGE PERMANENT

PHOTORAJEUNISSEMENT

POSE D'ONGLES



- Formation AXÉE SUR LES NOUVELLES TECHNOLOGIES
- TEMPS PLEIN OU PARTIEL, jour ou soir
- Organisme ACCRÉDITÉ PAR EMPLOI-QUÉBEC
- FINANCEMENT disponible



3938 boul. Industriel, Sherbrooke J1L 2T8

800 833-2333 • www.competence-beaute.com

MONTRÉAL • QUÉBEC • SHERBROOKE • GATINEAU