



PAR STÉPHANIE BERNARD

Choisir la bonne couleur de fond de teint

Choisir une couleur de fond de teint n'est pas toujours facile. Certaines personnes conseillent un fond de teint de couleur identique ou presque à celle de la couleur de la peau, d'autres un ton plus clair ou plus foncé. Mais alors que faire ?



Avant de vous demander si votre cliente a la peau claire, moyenne ou foncée, il faut d'abord l'observer et trouver quel est son reflet. Je vous explique : la teinte de la peau est composée de la couleur superficielle de celle-ci, ainsi que d'une teinte plus profonde. C'est cette dernière qui donne le reflet à la peau. Que la couleur soit très foncée ou claire ne change rien au fait que nous avons tous un reflet et inscrit en profondeur dans l'épiderme. On peut l'appeler le « sous-ton » de la peau.

ON DISTINGUE TROIS CATÉGORIES DE REFLET OU SOUS-TON :

- 1) Le reflet froid : la peau a un reflet rose, bleuté ou rouge.
- 2) Le reflet chaud : la peau a un reflet jaune, doré ou orangé.
- 3) Le reflet neutre : il est très difficile de distinguer ce reflet car il est un mélange des deux sous-tons précédents, ce qui annule le côté chaud ou froid de la peau. Le reflet est alors d'une couleur très proche de la couleur supérieure de la peau ; on ne le voit donc pas ou presque pas.

► Astuce

Si vous n'arrivez pas à distinguer le reflet de la peau, regardez les veines du poignet. Si elles sont bleutées, le reflet est froid. Au contraire, si elles sont vertes, le

reflet est chaud. Mais n'utilisez cette astuce que si vous n'arrivez pas à discerner le reflet, car cette méthode n'est pas juste à 100 %. Généralement, on considère que les teints composés d'un reflet neutre ont les veines du poignet autant bleutées que vertes mais cette information est à vérifier...

Connaître le reflet de la couleur de la peau est donc très important pour le choix de la couleur du fond de teint. Maintenant que l'on sait comment trouver ce fameux reflet, il suffit de définir si la couleur du teint est très claire, claire, moyenne, mate, foncée ou très foncée, ce qui réduira considérablement la palette de couleurs de fonds de teint avec laquelle vous choisirez de travailler. Ensuite, il ne vous reste plus qu'à choisir le fond de teint qui se rapproche le plus de la couleur de la peau de votre cliente en tenant compte de son reflet bien sûr !

► Astuce :

Si vous n'arrivez pas à déterminer la couleur de la peau, c'est qu'elle est probablement de teinte moyenne.

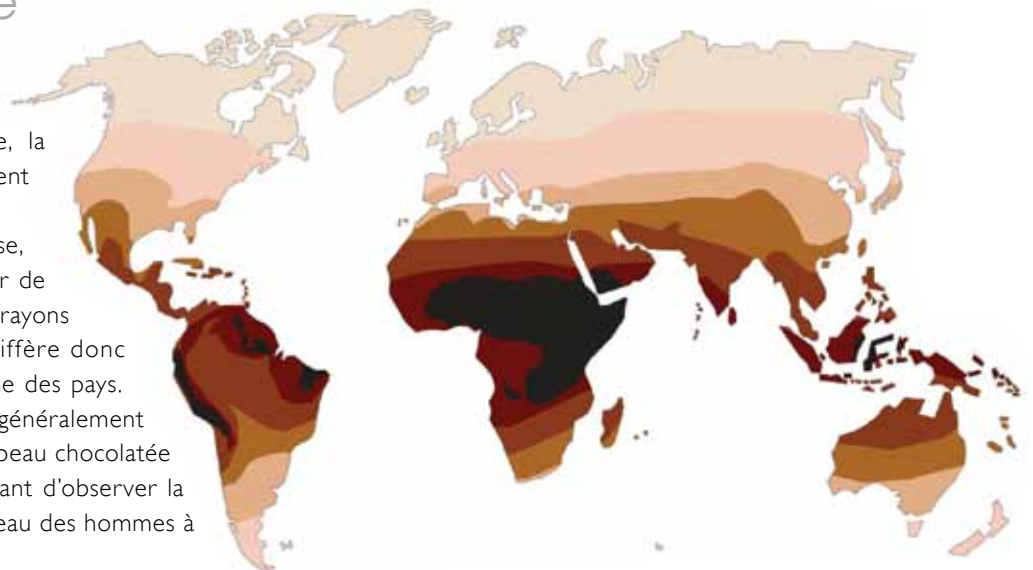
CONCLUSION

Si le reflet du teint naturel est chaud, optez pour un fond de teint avec un reflet chaud. À l'inverse, si le reflet du teint naturel est froid, adoptez un fond de teint avec un reflet froid. Si le reflet de la peau est neutre, à vous de choisir !

Répartition des différentes couleurs de peau dans le monde

Que l'on soit blanc, noir ou jaune, la couleur de peau indique souvent nos racines.

Allant du blanc pâle au noir intense, la cause principale d'une couleur de peau provient de l'intensité des rayons solaires. Cette pigmentation diffère donc selon la localisation géographique des pays. Les populations locales ont généralement la peau très claire au nord et la peau chocolatée au sud. Il est donc très intéressant d'observer la répartition de la couleur de la peau des hommes à travers le monde. ►



PEAUX TRÈS CLAIRES

Ces teints ont généralement des reflets neutres. La couleur des cheveux est très foncée (quasiment noire) ou blond très clair et les cernes sont bleutés. Ce type de peau est généralement fragile face au soleil, il ne bronze que très peu et peut être sujet aux taches pigmentaires. On trouve les peaux très claires à reflet neutre dans les pays situés très loin de l'équateur. Certaines peaux de couleur très claire peuvent avoir un reflet froid mais cela est assez rare. Dans ce cas, elles présentent un reflet rosé sur l'ensemble du visage.



Peau très claire à reflet chaud et peau très claire à reflet froid (rosé)

Photo : Cédric BOURION / Modèles : Angy Jg et Marion Schuster



Peau claire à reflet froid et peau claire à reflet chaud

Photo : Cédric BOURION / Modèles : Peggy Schmitz et Marie Hahn

PEAUX CLAIRES À REFLET CHAUD, FROID OU NEUTRE

Les peaux claires à reflet froid ont généralement un reflet rosé. Elles sont très sensibles aux variations climatiques et ont tendance à rougir. En revanche, les peaux claires à reflet chaud bronzent facilement sans trop rougir et sont très peu sensibles. Les peaux claires à reflet neutre sont très rares. Leur manque de reflet peut les faire paraître ternes. Pour cela, il suffit de leur apporter un peu de chaleur avec un fond de teint à reflet chaud. Nous trouvons ces trois types de peau dans

les pays comme la France, l'Allemagne, la Pologne, l'Ukraine, le sud de la Russie, le sud du Canada et la Nouvelle Zélande.

PEAUX MOYENNES À REFLET CHAUD

Les peaux moyennes sont toujours à reflet chaud. C'est le type de peau parfait ! La peau bronze facilement et ne rougit presque pas au soleil. Les cernes sont très peu marqués car l'épiderme est assez épais. Les traces de maladie ou de fatigue se voient donc beaucoup moins que sur une peau claire. Ce type de peau se retrouve dans les pays comme la Turquie, l'Amérique du Sud, l'Afrique du Nord ou en Mongolie.

Certaines peaux de couleur moyenne peuvent avoir un reflet froid mais cela est assez rare. Dans ce cas, elles présentent un reflet légèrement bleuté au niveau du cou, des tempes ou autour de la bouche.



Peaux moyennes à reflet chaud

Photo : Cédric BOURION / Modèles : Ophélie GABEL et Mina Hajdari



Peau mate et peau foncée

PEAUX FONCÉES À REFLLET CHAUD

Les peaux foncées sont toujours à reflet chaud car celui-ci est orangé. L'épiderme est très épais, ce qui le rend résistant aux imperfections. La peau a donc l'air plus lisse, elle est sans rides, comédons ni boutons. Ce type de peau peut souffrir de taches de dépigmentation, ce qui éclaircit certaines zones du visage ou du corps. On trouve cette couleur de peau dans les pays proches de l'équateur comme la Guyane, le Brésil, la Thaïlande, l'Inde, Israël, Madagascar et le nord de l'Australie.

PEAUX MATES À REFLLET CHAUD

Les peaux mates sont toujours à reflet chaud. Elles sont plus foncées que les peaux moyennes car elles sont bronzées. La peau ne rougit pas du tout au soleil. Ce type de peau est implanté au nord du Mexique, au nord de l'Argentine, au sud de l'Afrique, en Algérie, en Tunisie, en Chine et au centre de l'Australie.



Peau noire et peau très foncée à reflet chaud

PEAUX TRÈS FONCÉES À REFLLET CHAUD

Les peaux très foncées sont la plupart du temps à reflet chaud car elles ont tendance à tirer vers le rose/rouge. Elles sont toujours à reflet chaud mais plus fragiles que les peaux foncées, elles doivent faire attention aux coups de soleil ! Ce type de peau est présent dans des pays tels que le Niger, le Sénégal, le nord est de la Guyane et du Brésil, etc.

PEAUX NOIRES À REFLLET NEUTRE

Très foncé, ce type de peau a un reflet gris parfois légèrement bleuté. Ce reflet est considéré comme étant neutre en maquillage. La couleur de cette peau est quasiment noire. On la trouve principalement en Afrique Centrale. ♦